庫全書

子部

欽定四庫全書子部

詳校官中書 張經田 主事臣祁韻士覆勘

騰 錄 監生 臣曹錫璜校對官助教臣金學詩 總校官進士 日朱 鈴 樊為之品節以開導而勸勉之學之既成又與其 以教之之具則因其天賦之 心由家及國大小有序民無 撰

金万世五人二 是也均為五帝之學成春秋繁露云成 文王世子注董仲舒曰五帝名大學曰成均則虞庠近 賢能真之列位此先王學校之官所以為政事之本 先王之意名雖在而實不舉遂以學校為虛文而無 先王之時然其教與學皆忘本逐末懷利去義無復 道徳之歸不可一日廢也後世學校之設雖不異乎 與於道德政理之實 五帝成均見後 卷一百十 大司樂疏堯巳上當代學亦

者四代相變或上西或上東或貴在國或貴在郊上庠 老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊注學名異 王制有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠周人養國 禮義宗自虞以上其名及制典籍所不詳 謂若三代天子學總名曰辟雅當代各有異名也 各有名無文可知但五帝總名成均當代則各有別稱 右學大學也在西郊州這一下库左學小學也在國中 虞上庠 下庠 周虞庠 魯米廩

てこりょうこう ニ

之學所在序者皆與庠制同其州黨之序則歇前而已 學為庠制者庠則後有室前有堂若夏后氏之序及周 以名庠云其立鄉學亦如之疏以學教孝悌之處於中 虞以燕禮皇而祭深衣而養老 文王世子書在上庠 序則豫也鄉學亦為庠制者老皆朝於庠是也 養老虞殷尚質貴取物成故大學在西小學在東周小 王宫之東庠之言養也周之小學為有虞氏之庠制是 祭 義注四學謂周四郊之虞庠 明堂位米廩有虞 養老

たノニ

卷一百十

胃子 哲言育青裕而數典教 三禮義宗虞氏之學名厚厚養 ついり ラランコラ 置虞庠小學而已 廩虞帝尚孝魯以藏粱盛之委馬 虞書變命汝典樂教 氏之庠也庠者言詳也於是以孜禮詳事也魯謂之米| 也所以養國之子弟使成雋徳虞殷貴在近郊故大學 未有學字而先有教字 在西教學之道貴在成徳西方成就之鄉周制但西郊 北史那劭曰二黌兩學盛自虞殷養黃髮而詢 禮司几筵疏大射在虞庠 玉海

貴文取積漸長養故大學在東小學在西西序在西郊 金ダロビノニ 周立小學於西郊是也 王制夏后氏養國老於東序養庶老於西序注東序亦 大學在國中王宫之東西序亦小學也在西郊疏夏周 小正曰丁玄萬用入學 序疏周立三代之學謂立虞夏殷學也虞之學制在國 夏東序 月今仲春注将舞必釋菜於先師以禮之夏 西序 文王世子學干戈羽篇於東 養老夏以饗禮收而祭熊衣 夏校

義宗夏學名序者次序先王之道而學之夏周貴在於 儒林傅夏曰校 之序也注次序王事也 孟子夏曰校校者教也 .). 1. . .).1 國故大學在東教國子弟使之長益東方陽位有生長 序周以為州黨之學夏序有室周州黨序無室 三禮 在上庠即周之大學為夏之制也 明堂位序夏后氏 禮云周立四代之學於國合周家為言耳夏后氏之學 兼在西郊郊則周之小學也夏殷之學亦在國鄭注儀 鄉飲酒疏虞之庠周以為鄉學夏之 19

金牙匹尼全章 之秀士周禮謂之賢能 之道故贵在宫之左周又以夏序為六遂之學夏殷謂 物成故大學在西周大學在國之西郊鄭駁異義云三 在西郊左學小學也在國中王宫之東疏殷尚質貴取 王制殷人養國老於右學養庶老於左學注右學大學 靈 雍在郊者熊氏云文王之時猶從殷禮故辟雕大 殷右學 殷庠 左學 辟雕 卷一百十一 瞽宗 小學 大學 殷序

大學在郊此殷制明矣疏貴右而賤左小學在國中左 諸侯曰頻宮 學在公宫南之左大學在郊之則段 也大學在郊右也與殷同 學在郊劉氏以為周之小學為辟靡在郊 國國中小學在王宫之左學大學也在郊小學在國中 食禮哻而祭稿衣而養老六十養於國七十養於學注 右學大故知殷制 班政教尊注此小學大學殷之制疏左學 樂正崇四術注尚書傳曰年, 玉海 天子命之教然後為學小 天子口辟雕明

殷曰库周曰序建首善自 者使教馬樂祖於此祭之 堂位瞽宗殷學也注樂師瞽矇之所宗也古者有道德 金牙正人人二世 宗尊也替無見之稱譬重蒙無有所識又樂官也武王 漢儒林傳太常臧等議曰三代之道鄉里有教夏曰校 五始入小學十八入大學 虞失自殷以前王者之學無辟雕頻宫之名 ,時猶從殷法立學故小學在東左射狸首,學右射駒 京師始 卷一百十 文王世子禮在暫宗 孟子殷曰序序者射也 三禮義宗殷學為瞽宗者 詩疏王 明

赞之篇師學式篇師 ここう・・・・・・ 夏學干戈 王世子文王之為世子也凡學世子及學士心時春 以殷之辟雕與大學為 皆於東 代學 周序 周四學 干戈之舞象武 東緋 周庠 小學 時學之秋冬學羽衛对衛之舞 鄉學 五學 小樂正學王 官之屬 東膠 皆樂不鼓南 虞庠 樂官也大 大學 胥 静象 四

由興也學舞於夏后氏之學文武中也學禮樂於殷之 氏之學虞書有典有謨故就其學中而教之則周之小 學事周立三代之學學書於有虞氏之學典謨之教所 詔之禮在督宗書在上庠注陽用事則學聲隂用事則 胥掌夷樂春誦夏珍語有六誦居一樂音有八弦夷之樂也春誦夏珍誦謂歌樂也弦謂以絲播詩 學也夏后氏上受舜禪是文下有湯武是武以此二者 學功成治定與已同也疏云周立虞夏殷學學書於虞 大師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之冬讀書典書者 居 樂

間 樂正學舞干戒語說命乞言皆大樂正授數 合語之禮皆小樂正記之於東序合語謂鄉射飲 養老於虞庠是周之小學虞庠也 命相似案下養老於東序是周之大學夏東序也王制 之間故云文武中以魚有文武舞也學禮於殷學以革 • 事沒 終則負牆列事未盡不問注席之利廣三尺三凡 事深大司成論說在東序大司成司徒 いき 他侍坐於大司成者遠近間三席可師周禮化侍坐於大司成者遠近間三席可 凡祭與養老乞言 樂正教疏 射飲 z 酒 威小

誓之以待又語三而一有馬乃進其等以其序謂之 金」ノロトノファ 酒帝 合樂必逆養老凡語于郊者必取賢斂才馬或以德 建之於成均 無介語可也言乃退 語于郊西郊也周以虞庠為小學在西郊今天子 以事舉或以言揚注 厚庠 **虞庠則郊人** 器用幣紙後釋菜不與不授器乃退價于東序 **建則價** 成大 亦得酌於明厚厚近 均司 之樂 諸大 法以及取爵於上尊也 賔 謂得立三代之 卷一百 八樂正 于 上尊以相旅始立學者 口論進造 序魯之 士謂此 2 學者 **美曲藝皆** 米釋 麋葵 舒達 郊 進

100 x 2... 菜在於虞庠皇氏云尋常視學則養老於東膠若始立 與虞庠相對東序在東虞庠在西既退價于東序明釋 之東序謂諸侯有功徳者得立三代學若魯之比東序 正文故云近是攀器以下皆據諸侯之禮諸侯得有夏 舒為春秋繁露云成均為五帝之學虞庠是舜學以無 雖賤亦得取爵於堂上之尊以相旅也所以禁之董仲 尊天于於成均之内飲酒以恩澤被及於此郊人郊 人

視學於西郊考課論說成均則虞庠也上尊堂上之酒

於學國人觀之曰将君我而與我齒讓何也曰有父在 於東謂之東膠立小學於西郊謂之虞庠 其三曰将君我而與我齒讓何也曰長長也然而衆知 **蓝讓何也曰有君在則禮然然而衆著於君臣之義也** 則禮然然而衆知父子之道矣其二曰将君我而與我 長幼之節矣故父在斯為子君在斯謂之臣居子與臣 三善皆得者惟世子而已其齒於學之謂也故世子齒 行一物而

金ケロマんだる

學則養老於東序以為周立三代之學又立 周之大 學

卷一百十

賢於西學所以教諸侯之德也西學周小學也先賢 樂正司業父師司成一有元良萬國以貞世子之謂也 としていり こったい 疏周之小學在西郊食三老五更於太學天子祖而割 馬學之為長幼馬父子君臣長幼之道得而國治語 天子設四學注四學謂周四郊之虞庠當入學而太子 之節所以尊君親親也故學之為父子馬學之為君臣 祭義食三老五更於太學所以教諸侯之弟也祀先 執潛而饋執節而睹見而總干所以教諸侯之弟也

金万匹匠人 子羣后之太子卿大夫元士之適子國之俊選皆造 習 學設置於四郊據周言之當入學之時而太子齒於 疏謂設四代之學周學殷學夏學虞學也虞庠為 禮皆於大學疏禮在瞽宗殷之大學也若周則大學 入學以齒 王制樂正崇四析立四教順先王詩書禮樂以 者事陰も 教以禮樂冬夏教以詩 學雖王太 其析相成立 子亦然文王幼受學不用 百 **成疏書傅畧** 八學詩樂者 + 王用 世尊 圑 說文王太子 瑘 枚樂 酋長 尚書傅 官之長 受 画

12.10 to 12.15 大夫元士之適子十三入小學二十入大學又書傅畧 ·瞽宗至二十入大學之時仍於大學之中魚習四析是 說餘子十五入小學十八入大學 周之大學亦習禮也疏又云按尚書周傳云王子公 卿 世子云詩則無文鄭注云弦謂以絲播詩則習詩亦在 席其習書於 虞學習禮樂於殷學習舞於夏學故文王 若周法立大學在公宫之左 即東又立小學於西郊即 口東膠餘子十八入大學嫡子二十入大學皆殷法也 玉海 周人養國老於東

諸侯於國但立時王之學 后之子及鄉中俊選所升之士而尊魯亦立四代學餘 後有室前有堂司人見而祭 庠云其立鄉學亦如之作綠疏夏周貴文皆上東庠則 中王宫之東虞庠亦小學也周立小學於西郊膠之言 子所都及諸侯國中周禮天子立四代學教世子及羣 膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊注東膠大學在國 糾也庠之言養也周之小學為有虞氏之庠制是以名 大學始教皮弁祭菜示敬 學記國有學疏國謂天

金りにたとう

卷一百十

てこう こう 道也宵雅肆三官其始也入學鼓箧孫其葉也未 諸子春合諸學秋合諸射注學大學射射宮也疏大學 記武王郊射為射官左射狸首東學在王右射楊虞 問學不躐等也此七者教之大倫也熊氏云始教 不視學游其志也時觀而弗語存其心也幼者聴而弗 在國中即夏東序在王宫之左也射宫即國之小學在 郊則虞庠是也 食三老五更於大學注問名大學曰東膠 孟子 周曰庠如學庠者養也學國 禮夏官

互有不同至於為學之制凡有二義一學之制與明堂 大學為東膠小學為虞座此四代之學名也廣解西 學為東序小學為西序段大學為右學小學為左學周 禮義宗自虞至周凡四代之學虞夏及殷各立其學周 金タロレノニー 同體五室四堂共一基之上東堂謂之東學南堂謂之 也則三代共之所以明人倫 則無而立之有虞大學為上庠小學為下庠夏后氏大 四郊之一故亦謂之四但王者相變是以立學之名 西郊 漢儒林傅周曰序

南學尚齒而貴德入北學尚貴而貴爵入大學承師而 謂養老之時故王制養國老於上庠養庶老於下年夏 傅篇曰帝入東學尚親而貴仁入西學尚賢而貴位入 中謂之大學故鄭注祭義云周有四郊之虞庠也禮保 郊謂之南學在西郊謂之西學在北郊謂之北學在國 義云凡立學之法有四郊及國中在東郊謂之東學南 問道故魏文侯孝經傅云大學者中學也帝入學者皆 南學西堂謂之西學北堂謂之北學中央謂之大學二

諸侯行禮之處謂之辟雅辟雅者益園若壁壅之以水 以行禮樂宣徳化於天下使之成徳又養三老五更與 之言糾也所以糾録學士使成其德然天子之學者所 老之法故言尚親貴賢尚齒尊爵之義也庠之言養也 老於左學問養國老於東膠養庶老於虞庠此四代養 序者次序也明次序先王之道而學之瞽宗學官也膠 取流而無極使學者進德而不已亦謂辟者明也雅者

養國老於東序養庶老於西序殷養國老於右學養庶

卷一百十

金をロニノンニ

於郊故大學在西夏周貴在於國故大學在東周人立 法故所尚不等是以鄭注王制曰上庠右學大學也在 國中王宫之東西序虞庠亦小學也在西郊虞商貴在 西郊下庠左學小學也在國中東序東膠亦大學也在 子之學曰辟雅諸侯之學曰泮官然置學之處四代不 小學於西謂之虞庠者以其制似有虞之學故因以名 同或尚於西或尚於東或貴在國或貴在郊此隨代取 和也明此學中非但教學亦所以明政教故王制曰天

うした。 フェーラ

金罗口居全章 武王之時猶從殿法小學在東及周公制禮移小學在 學禮於暫宗學書於上庠此大學也皆是三代之大學 郊者祭義云祀先賢於西學所以教諸侯之徳也鄭注 西然則周之制法凡有五學但立三代之大學而不立 養庶老於虞庠此其二學故云有五學周之虞庠在西 三代之小學所以知其然者文王世子云學舞於東序 云西學周小學也似有虞之庠制故云虞庠在西郊然 而無下庠西序小學之文王制云周人養國老於東膠

則周制凡五學 儀禮注鄉射周立四代之學於國而 州有序以殷校建於黨故黨有校自黨以下皆為小 等就馬又以虞庠建於鄉故鄉有庠以夏序建於州故 夏學其西為殷學學羽干者就東序學禮者就替宗學 又以有虞氏之庠為鄉學鄉飲酒義曰主人迎賓于庠 書者就虞庠辟雕唯天子養老及出師成謀受俘大 射 门外是也庠之制有堂有室 處並建四學周人辟靡居中其北為虞學其東為 劉敞曰周立四代之學

いこりれいこう

子入學之期內則曰十年就外傳謂公卿以下教子於 之太子大夫元士適子十三入小學二十入大學此王 歲入小學十五入大學此太子之禮尚書大傅曰公卿 故稱大學禮記大學志司云 大 戴禮注白虎通曰人 漢祭祀志注蔡邕明堂論曰東序東之堂也學者詔馬 金りロエノノート 靡居中其南為成均北為上庠東為東序西為瞽宗 而非四代之制以教童子而已大學在郊以其包四代 制故記禮者或指虞庠或指東序名之 卷一百十 禮象曰辟

武王於鎬京行辟雅之禮 アノンコ・1 211 雅以節觀者蔡邕云水廣 詩靈臺於論鼓鐘於樂辟雅文里注水旋丘如壁曰辟 靡政穆篇稱大學明堂之東序 也靈臺辟雍皆在郊周立三代之學虞庠在國之西 則周以虞庠為辟雕矣 詩靈臺疏大載禮盛徳篇云明堂外水名曰辟 周辟雕 西雕 文王有聲錦京辟雕成五年注 十 正義辟雍即天子太 學 思齊雖雖在宮浦浦在 郊

之質而 老則尚和助祭於廟則尚散文王之在辟雅雖有賢才 于飛于彼西難先編 圛 一辟雍 口頻宫 顯亦臨無射亦保箋官謂辟雅宫也羣臣助文王養 以法天雅者壁之以水象教化流行種 以水內如覆外 不明者亦得觀禮無射才者亦得居位 莊子文王有 明堂位類宫周學也 如偃盤 故謂 辟雅之樂 日辟 雍 西 大戴禮威德篇明堂外 難 在 £, 白虎通辟者象壁 禮統辟雅圓如 制天子曰辟雕 左明 旋堂 振騰 諸

金グロアイノンー

卷一百十

してこり・・シェラ 學辟雅異名而同事 長安西北四十里亦曰璧雍 戦國策序 周自文武 設 漢郊祀志周公相成王王道大治制禮作樂天子曰明 辟雍泮宫庠序之教 辟雅之地正義曰周文武豐部皆置辟雅故秦立祠 辟雕諸侯曰預宫正時成 詩正義鄭氏駁異義云韓詩說辟雕天子之學園 史記封禪書豐鴻有天子辟池索隱曰即周天子 察邑月令論清廟太廟明堂大 五經通義辟雅養老數學之 三輔黃圖文王辟雅

澤益即旋丘之水而其學即所謂澤宮孟子謂序者射 大射之處 處在郊學雖在國而辟雅仍在鄉表準正論云辟雕 中理之以靈治謂之辟靡之按辟雅及三靈產圖皆同 雅也言文王之時辟雅學士皆潔白之人也 方七里之内立明堂於中左氏説天子靈臺在大廟之 如壁壅之以水所以教天下春射秋饗尊事老更在南 天子以小學為辟雍 後漢書注韓詩薛君章句曰西雅文王之 朱氏曰振聞之詩說者以雕為 卷一百十 禮器

文王世子郊人遠之於成均以及取爵於上尊也注董 此名制始於此及周有天下遂以名天子之樂而諸侯 名古人以樂教胄子則又以為習樂之所張子曰古無 也學益有以射為主者蘇氏引莊周云云以辟靡亦為樂 不得立馬 舒曰五帝名大學曰成均則虞庠近是也 中大大掌成均之法以治建國之學政而合國之子 周成均 五帝成均見上 禮大司

成均五帝之學益出繁露成均之法者其遺禮可法者 子曰於成均以及取爵於上尊然則周人立此學之宫 以樂德樂語樂舞教國子注鄭司農云均調也樂師主 弟馬凡有道有徳者使教馬死則以為樂祖祭於瞽宗 金グロアルグラー 疏釋云周人以成均學之舊法式以立國之學內政教 國之子弟公卿大夫之子弟當學者謂之國子文王世 調其音大司樂主受此成事已調之樂玄謂董仲舒云 樂師下大大掌國學之政以教國子小舞 卷一百十一

鼓舞其中遷善而不自知有虞命夔典樂教胄子王制 性分為樂徳形於聲歌為樂語見於發揚蹈屬為樂舞 為教成均者教人之名充之為道徳者教人之實出於 之虧均者均其習之偏五帝即此以名學成周因之以 2.17.00 學合聲 **教國子弟必命大司樂者樂之入人易感人深使人 灶掌學士之版以待致諸于春入學舍菜合舞秋** 篇師掌教國子舞羽飲齡 易氏曰成者成其行 小骨下士掌學士之徵令而比之觸其不敬

地官師氏教國子三德至敏三 金プロットとこと 樂正崇四桁 廟中之門曰聞 (東學上親而贵仁則親疎有序而恩相及矣帝 聞注宫中之卷門 居虎門左 門也使其屬守王之門路般使其人 則周 周門 師 之 大戴禮保傅篇學禮曰頭該傳 保氏教國子六藝六儀使其獨守 五學 冬官匠人 り解氏勘 行婦友居虎門之左司 聞門容小高麥个注 四學 學篇云周 及

智長而治道得矣三禮義宗引禮保傅此五學者既成 習而考為作於太傅太傅罰其不則而達其不及則德 尊爵則貴賤有差而下不踰矣帝入太學承師問道退 賢而貴徳則聖智在位而功不遺矣帝入北學上貴而 學上齒而貴信則長幼有差而民不誣矣帝入西學上 200 以長有道也親禮布政故引天子之禮言之八歲出就以長有道也成王年十三即位十五亦入學八歲出就 於上而百姓黎民化輯於下其學成治就此殷周之 舎注小學謂摩門一人順師保之學也 文選 王元長). . .

青李善曰蔡邕明堂月令論曰周官有門聞之學周禮 貌則曰太廟取其尊崇則曰太室取其堂則曰明堂取 宫而四學具馬取其宗祀之清則曰清廟取其正室之 也 制 明堂論曰明堂者天子太廟朝諸侯選造士於其中以 曲水詩序入虎闡而齒胄注翰曰虎闡敖國子之學所 師氏以三徳教國子居虎門之左 度生者乗其能而至死者論其功而祭故為大教之 公卿之子為胄子太子入學以年大小為次故曰齒 漢祭祀志注蔡邕

金厂口人生工

卷一百十

|以三徳守王門保氏教以六藝守王聞然則師及居東門 陽門南門稱門西門稱聞故周官有門聞之學師氏教 節猶爾雅曰宫中之門謂之聞王居明堂之禮又別陰 也禮記古大明堂之禮曰膳夫是相禮日中出南聞見 篇云云傳用魏文侯孝經傳曰太學者中學明堂之位 雍異名而同事其實一也易傳太初篇曰云云禮記保傅 其四門之學則曰太學取其四面周水園如壁則曰辟 五候門子日側出西闡視五國之事日閣出北闡視帝 Ī

教諸便之徳也即所以顯行國禮之處也太學明堂之 禮記太學志曰禮士大夫學於里人善人祭于明堂其 無位者祭于太學禮記昭穆篇曰祀西賢于西學所以 明堂之禮參相發明為四學馬文王世子篇曰東序云云 南門保氏居西門北門知掌教國子與易傳保傅王居 東序也皆在明堂辟雍之內樂記曰武王伐殷為俘馘 獻馘此皆明堂太室辟雍太學事通合之義也其制度 于京太室太室辟雍之中明堂太室也與諸侯泮宮俱

金定四月年

卷一百十一

然則未入學時已有傅矣是以內則云出就外傳謂就 至於休息還返別官居宿出入則受師保之訓故云 大傅在前必傅在後當入學之時國之子弟亦從學馬 虞庠十五則入大學謂入於東膠之等入小學之時則 即謂異宫也至年十三則入小學小學者周則西郊之 外室而受教也外室在虎門之左師氏之旁而築宫馬

數各有所法

三禮義宗內則云人君之子十年出 就

外傳傳者教學之官文王世子云立大傅少傳以養之

金定四库全章 詩靈臺疏衣準正論曰周置師保之官居虎門之側然 學亦從受詩書禮樂之業至於崇尚其術皆大樂正所 傳師保之訓也師保但明德藝之析出入前後教道而 則有保出則有師謂燕居出入時也教諭徳成由有二 則學宫非一處也 為鄭注父師司成則大司成也周禮則師氏之官也 老教胄子祭統曰天子設四學蓋其制也易傳太初篇)非執經者也在小學習經典皆受之於執經者入大 柳文周人置虞庠於四郊以養國 卷 一百十

火モコュ 人こゴー 伯禽在學與學子同居又王制有王太子是為世子時 故舊朋友為世子時共在學者也疏案文王世子成王 教之極其建置之道弘也 数壁即 禮大宗伯注王之 央曰太學天子之所自學也蔡邕引之以定明堂之位 教馬故曰為大教之宫而四學具馬參明堂之政原大 馬大戴禮保傅篇曰帝入東學以貴仁入南學以貴徳 曰天子旦入東學畫入南學夕入西學幕入北學在中 入西學以貴義入北學以尊爵賈生述之以明太子之

注周名大學曰東膠 學在國中王宫之東膠或作綠 於數世子而國之學士亦及馬 東序在大學中天子袒而割牲執醬而饋執虧而酯或日在東序而天子袒而割牲執醬而饋執的 東膠亦曰大學 一制主於教造士而王太子王子亦預馬文王世子主 ۲ آ 在學者也 Ľ 周四學前雖已備 王制周人養國老於東膠注東膠 祭養養三老五更於大學即東 一百十 樂記食老更於大學

而總干所以教諸侯之悌也 師行事必以幣凡釋其必有合大合樂必遂養老王制 于其先師秋冬亦如之凡始立學者必釋奠于先聖先 天子出征受成於學及釋英于學以訊鹹告 周立三代太學在公宫左立小學于西郊即虞庠習 制周人養庶老于虞庠虞庠在國之西郊西郊口虞庠 之所習禮樂于商學習舞于夏后氏之學虞庠 三禮義宗亦曰制 1. 101 - 1. 15 T 虞氏之學 文王世子凡學冬讀書典書者記之 文王世子凡學春官釋並 王制疏

成均以及取爵於上尊也注天子飲酒於虞庠則郊 之子弟馬即虞库 取賢斂才馬或以徳進或以事舉或以言楊曲藝皆誓 金二甲屋人 亦得酌於上尊以相旅仲舒云五帝學曰成均虞庠近 之以待又語三而一有馬乃進其等謂之郊人遠之於 周 大司樂掌成均之法以治建國之學政而合國 東序 祭義祀先賢于西學所以教諸侯之徳也 文王世子凡養老乞言合語之禮小學 文王世子凡語于郊者論說于

語可也 戈篇師丞精之骨鼓南等文武中也 始立學既累器 秋冬學羽篇皆在東序小樂正學干大骨黃之篇師學 羣吏 曰反養老于東序凡學世子及學士春夏學干戈 五更羣老之位馬有司告樂闋王乃命公侯伯子男及 以警衆祭先師先聖乃適東序釋奠于先老遂設三老 然後釋菜不舞不授器乃退價於東序一 **格宗**育之人 文王世子春誦夏弦大師記之 献無

正韶之於東序大司成論說在東序天子視學大昕鼓

弟凡有道有徳者使教馬死則以為樂祖祭於瞽宗 ·替宗秋學禮執禮者記之禮在替宗 庠及四郊之學也 傅篇云五學按鄭注學記周則六學所以然者注云內 明堂位瞽宗殷學也 在國在郊发暨周室學益有六師氏居內大學在國四 小在郊禮記云虞庠在國之四郊又云天子設四學保 北史劉芳傳自周巳上學惟以二或尚東尚西或 王肅云天子四郊有學去都五十 保傳篇注四學者東序替宗 大司樂教國子

一金年ロールを、日

卷一百十一

其證也 學記家有塾黨有庠術逆有序國有學注古者仕馬而 均考中正於王聞無 フトンリー ここ 五百家為黨萬二千五百家為遂疏周禮百里之內 則設師保以教使國子學馬外則有大學庠序之官此]者歸教於問里朝夕坐於門門側之堂謂之塾周禮 五家為間同共一卷卷首有門門邊有塾民在家之 周鄉遂學 學誦於於瞽宗的論說於東序觀道德於成 鄉學? 時而非學也 又見 間塾 夏殷黨座

金岁四天人 時朝夕出入常受教於塾白虎通云古之教民百里皆 子皆入學距冬至四十五日始出學上老平明坐於右 仕退老歸其鄉里大夫為父師士為少師新穀已入餘 者遂中立學教黨學所升者書傳畧說云大夫七十致 塾庶老坐於左塾餘子畢出然後皆歸夕亦如之周禮 中之子弟以道義孝悌仁義也黨中立學教問中所升 有師里中之老有道德者為里右師其次為左師教里 鄉之內比問族黨州鄉六遂之內鄰里鄰鄙縣遂舉

之右鄉移之左左鄉移之右如初禮鄉學不發移之 禮非周法疏又云內則設師保外則設庠序以教之故 摩六逆之内 縣學已下皆為序庾氏云黨有摩謂夏殷 也則黨學曰序鄉學曰庠凡六鄉之內州學已下皆為 黨之學鄉飲酒義主人拜迎賓庠門之外注云庠鄉學 黨遂則餘問里以上皆有學可知鄭注州長職云序州 云教學為先 于庠學如元日智射上功習鄉上 随鄉間 飲不變命國 王制命鄉簡不帥教者以告者老皆朝

ているか こという

Ī,

士移名於司徒 屬於遂總曰遂學大司徒命鄉大夫考校鄉學秀異之 主射黨學主正遊位遂則縣與州同鄙與黨同縣鄙皆 黨學遂大夫亦帥國之俊選於遂學而行禮六鄉州學 為父師士為少師是也習射上功在州學習鄉上齒在 秀士升之司徒曰選士疏云耆老則書傳畧說云大夫 禮於郊學 移之遂如初禮遠郊之外日遂命鄉鄉界之外智移之遂如初禮遠郊之外日遂命鄉 京馬川 注序州黨之學也會民而射所以正其志 地官州長春秋以禮會民而射于州

金プロアノー

注云豫宜從榭州立榭者下鄉也今文豫為序序乃夏 之學夏氏之序為六遂之學亦以序為黨學樹為州學 周禮作序學也讀如柳 堂則由極外序則物當棟堂則物當構堂謂鄉學據鄉 位 てこりあい ここ 鄉學在郭外之郊遂學在遠郊之上儀禮州學名豫鄭 大夫所行射禮也豫謂州長二時習射於序鄉射鄉 黨正國索思神祭祀則以禮屬民飲酒于序以正齒 鄉大夫鄉射之禮疏按儀禮鄉射云豫則鉤楹內 三禮義宗周人又以虞氏之庠為六鄉 玉海 主

金けでたノー 無室 将出民里胥平旦坐右塾鄰長坐左塾餘子在序室八 子疏鄉學為摩鄉飲酒義迎有岸門之外學州及遂以 教鄉中之人每年入學三年業成必升於君 夫為父師致仕之士為少師在學中名為鄉先生使之 學非也周禮州學為序者字之誤也序庠制有室豫制 下皆謂之序 外長春秋 鄉各有鄉大夫而鄉有鄉學取致仕在鄉之中大 記鄉飲酒義疏天子六鄉諸侯三鄉卿二鄉大 射于 有 卷一百十 漢志里有序鄉有庠春 文王世

とこう・なす! 序無室庠有室序無室則無户牖設席亦當户牖之處 疏曰射宫者鄉庠州序是也射於序鄉飲酒在庠以 此故云獨親民者於教亦彌數 讀法黨正去民彌親故七讀法族師十四讀法彌多於 禮黨正疏鄉大夫去民遠不讀法州長去民漸親故 歲入小學十五入大學秀異者移鄉學于庠序庠序之 于大學命曰造士 秋傳子產不與鄉校則鄉又有 異者移國學于少學 云小學諸侯成貢少學之異者學 鄉射禮注退還射宫 春 校 其 四

學大學其有秀者移於鄉學鄉學之秀者移於庠庠之 秀者移於國學學於小學諸侯歲貢小學之秀者於 子學於大學其有秀者命曰造士行同而能偶別之以 射然後爵之 地官師氏以三徳教國子教三行掌國中失之事以教 公羊注十月事記父老教於校室八歲學小學十五 王制注周小學為有虞之庠制其立鄉學亦如之 周赦國子

諸子學士謂鄉大夫春入學合菜合舞秋須學合聲 以樂德樂語樂舞教國子 保氏養國子以道教之六藝六儀注養國子以道者 以 弟師氏教之而世子亦齒馬學君臣父子長幼之道 師氏之徳行審諭之而後教之以藝儀 國子弟凡國之貴遊子弟 學馬注國子公卿大夫之 子 小胥掌學士之令而比之 樂師教國子小舞帥學士而歌徹 篇師掌教國子舞羽飲篇 大骨掌學士之版以待致 夏官諸子掌國 春官大 司樂

こうしてい

禮樂冬夏教以詩書 徳學道春合諸學秋合諸射以及其藝而進退之注 遊 子之件掌形令教治凡國之政事國子存遊停使之 訓諸侯者樊穆仲曰魯侯孝 口變命汝典樂教胄子 倅倅之未 仕者學大學也射射宫也王制曰春秋教 以 正朝之東別立宫馬傅亦有二 以十年出就外傅學書計於外在公宫之左路門之 王制注樂正掌國子之教虞書 周語宣王欲得國子之能導 三禮義宗諸侯之子亦 詩凡周之士不願

數之丈十有五進乎大學教之致知格物正心誠意之 弟八歳入小學教之酒掃應對進退之節禮樂射御書 自天子之元子衆子公卿大夫士之適子至庶民之 子 樂正崇其教下至庠塾皆以民之有道徳者為左右 マスンフ・ たこう 周之制自王宫國都問苍黨術莫不有學司徒總其事 其俊义之美身化其臣下成 肆成人有徳小子有造古之人無數譽髦斯士 去民近者施教客州長屬民讀灋歲不過四黨正 Ŧ 師

比問教于塾師時屬于州序以受教法正齒位皆非常 七族師十有四問骨則無時矣 立 禮所謂鄉先生者自鄉治廢教法壞至新养始於校學 士始此古者以有道徳者教國予父師少師教于問塾 廩之士也自漢景時文翁為蜀郡守立學官置左右生 教于師氏時會于大司樂以習誦弦學樂舞萬民居于 而郡國之養士始此武帝立博士弟子員而大學之養 經師縣是有郡文學州博士之等追我慶思設教 古者國子舎于王宫

金万正屋

人1771年

卷一百十一

之官 以師長維以諫救政以徳藝無一民不相聯屬正歲孟 亦齒於士也列之於王闡以改其中失雖大夫元士之 者號新士有已升司馬而未遊爵者貴游子弟杜子春 太學而復退之者宿衛者號故士新升武士未得正爵 子亦列於王子也 而君師之分盡 月之吉黨里社榮之會無一時不相警策故教行俗成 1: 175 古者養之於成均以觀其德行雖天子之元子 諸子及其德行道藝進退之有已 合以井牧聨以比闆教以庠序導

成均之法師氏王宫之教鄉遂屬民讀法之節而它未 書九數也少而習之長而安馬 四民也其居則六鄉三采五比四間也其田則一 職公卿有師保之義里居有父師少師之教故民聚 五事五典也其學則六徳六行五禮六樂五射五駅六 三屋九夫也其官則三吏六聯五侯九伯也其教 三代之王城九州以居民天子諸侯有君師之 周官所述惟大司樂 井二 則

起好せんとう

雖貴猶學有已貴而猶在學者 先王之時其人

則

卷一百十一

TO LET 此詩頌其修泮宫其行禮之飲酒養老兵事之受成告 通水北無也明堂位注類班正義曰王制天子辟雕 **使泮宫諸侯止有泮宫一學魯所立非獨泮宫明堂位** 如璧四方来觀者均也泮半也半水者益東西門以南 詩魯頃泮水僖公修泮宫箋辟雕者築土雅水之外 回米康康序序替宗教頻官期是魯禮得立四代之學 魯四代學 泮宫 圭 圆 諸

天子亦以小學為辟雕故鄭駁異義云三靈二雕在郊 作郊宫疏曾倭大學在公宫東魯以小學為頖宫在郊 定謀既克則在泮獻馘 益射以 先有事於頻宫注類宫郊之學也詩所謂頻宫也字或 克當於周世之學在泮宮也僖公伐淮夷将行則在泮 而已周之諸侯所立之學皆曰頻宫故曰頻宫周學也 三禮義宗魯立三代之學其餘諸使但立時王之學 說文洋諸便鄉射之宫西南為水東北為牆 卷一百十 禮器魯人将有事於上帝必

ウィスンフ 六經遂轉咨海內舉其後沒與之立功與大學修郊祀 學耳其鄉學為庠若州黨與鄉同處共在鄉學州及遂 殷周四代之學若諸僕止立時王一代之學有大學小 於稽古禮文之事缺馬孝武初立卓然罷點百家表童 以下皆謂之序 紀漢承百王之弊高祖撰亂反正文景務在養民至 文王世子注魯學有米 - 7.17 漢太學 增弟子員 學校官 序瞽宗疏天子立虞 圭

宣 號 者皆復設員干人 增湖百人宣帝末增倍 相 令文章煥馬 正朔定歷數協音律作詩樂建封檀禮百神紹周 議請因舊官而與馬為博士官置弟子五十 郡 御史言制 太始 國置五經百石卒史成帝 修年 郊詔 曰其令禮官勘學講議治聞謹與太 可述後嗣得遵鴻業而有三代之 祀曰 初元五年 貟 儒林傅公孫弘為學官乃請 增黄 員 艉 者 四 二 年 月 或言孔子布 元帝 博 冬弟 復子 好儒 風 逋 賛 後

丘易穀梁春秋至元帝世復立京氏易平帝時又立左 ヤミコート・す 羊而已孝宣世復立大小夏侯尚書大小戴禮施孟梁 者寢盛枝葉蕃滋一經說至百餘萬言大師衆至干餘 嚴餘復如故云云自武帝立五經博士 建元五開弟子自 氏春秋毛詩逸禮古文尚書所以網羅遺失兼而存之 人盖禄利之路然也初書惟有歐陽禮后易楊春秋公 『射五年夏六月設科射策記于元始百有餘年傳業

徒三千人今天子太學弟子少於是增弟子負三千人

盡其材則英俊宜可得矣又立學校之官皆自仲舒發 定明堂造大學侑先王之道 也臣願陛下興太學置明師以養天下之士數考問 具在其中矣 **欲救鮑宣司隸者會此諸生會者干餘人** 一大莫大於太學太學者賢士之所關也教化之本 坐拒使者下廷尉博士弟子濟南王咸等舉幡太學 何武傅學長安歌太學下 賈山傳文帝二年上書願以夏歲二 董仲舒傅對策曰養士 絕宣傳哀帝時為司 藝文志曲 月

金ダモんだで

一百十

欠こう・・・・・す 由臺記晉灼曰天子射宫也西京無太學於此行禮也 臺后蒼九篇注如淳曰行射禮於曲臺后蒼為記故名 西京無大學武帝所與之學則罷出百家表章六經而 與學猶言與起古學也其隸習之地則太常也傳 里王芥為宰衛起國學於郭門之西曰禮小學在公宫之南大學在城南 宫 輔黃圖漢大學在長安西北七里常城 立五經博士自弟子萬餘三輔舊事云漢大學中有 人 太平御覽 南為博士之宫就陽位也去城 蒀 倉里東

士舊授徒之黌舎置弟子負而因舊典修之即或曰晉 安明詩易春秋顯名太學所謂因舊官而興者豈以博 學行禮射於由臺然宣帝時何武學長安歌太學下轉 關中記謂在安門之東社門之西晉灼乃云西京無太 禮請因舊官而與馬益可見矣 之師則五經博士也公孫弘曰古者政教未洽不備其 而上聞哀帝時王咸舉幡太學下任延為諸生學於長 長安西北七里而近三輔舊事謂有市獄長安志亦引 學官所在黃圖謂在

・ル と 丁を

時事也 次定四華 三 紀光武建武五年十月幸魯初起太學陸機谷陽記 宫發於仲舒對策之論養士 業如弟子此郡國所察也是皆始於文翁蜀郡之起學 儀状此太常所補也郡國謹察可者與計偕詣太常受 灼指漢初言或曰太學三雅宫孝武始立黃圖記孝武 博士 漢維陽太學為講堂 以功令考之博士官置弟子五十人太常擇 石經 王海 車駕幸太學 美 四

七月丙辰以大學新成試明經下第者補弟子増甲乙 成祀孔子及七十二子於關里去成車駕還京師幸太 負弟子在大學者布人三疋 各有差 章帝元和二年五月戊申賜博士弟子負在 不滿十萬三人 大學者布人三疋令郡國上明經者口十萬以上五 順帝永建六年九月辛已繕起大學陽嘉元年 一丈廣三丈門外去宫八 和帝永元十二年三月壬子賜博士 ,里車偶還宫幸太學賜博士弟子 安帝延光三年三月戊

李通建武二年封固始便拜大司農帝征討四方令通 士以下有差 百官志五官中郎将其府對太學 居守京師修宫室起學宫 課以萬第五人補郎中次五人太子舎人 四年十月太學行禮車駕幸永福城門臨觀其儀賜博 月庚辰郡國舉明經大将至六百石皆遭子受業晟滿 科自各十人 書次為刺史次為諸侯太傅云 成帝時博士選三科高為 十人為太子舎人两科四十人補文學掌後漢世歲課甲科四十人為即中己科二 朱浮建武七年以國學既 質帝本初元年四 獻帝初平

火之の事とう

圭

其餘以經術見優者布在廊廟朝多皓皓之良華首之 戈講藝息馬論道孝明垂情古典游意經藝每享射禮 前榮被服儒衣辨明經義有蘊籍持加賞賜又名諸生 臨觀察舊事策試博士必廣求詳選惟賢是登 畢正坐自講諸儒並聽四方欣欣多召名儒以充禮官 雅歌擊磬盡日乃罷 建武十九年拜為博士車駕幸太學會諸博士論難於 興宜廣博士之選上書曰先建太學造立横舎車駕親 樊準上疏曰光武受命中興投 桓榮

一百十

つくれし日コトという 士舎內外講堂諸生橫卷為海內所集明帝 衆百數化自聖躬流及蠻荒 匈奴遣伊秋訾王大車且 老每無會則論難行行共求政化詳覽厚言響如振 **香孝宣論六經於石渠學者滋盛光武中興起太學博** 置五經博士建元五 門羽林介青之士悉通孝經博士議郎 入就學 記博士獨立五語孝經孟子爾 翟輔順帝 經而已博武帝大合天下之雅皆置博武帝大合天下之 即位為將作大匠上言孝 然孟子序曰五經博士文 序曰文帝廣 開門 文

傅至今而頃頹廢至為園採錫牧之處宜更修繕誘進 成欲毀太學太尉趙熹以為大學辟雍皆宜無存故並 之際天下喪亂禮樂分崩典文残落及光武中與愛好 言宜崇經術繕修太學帝從之 儒林傳昔王莽更始 學者為酺立碑銘於學云 後學帝從之乃以永建六年九月繕起太學更拓房室 經術未及下車而先訪儒雅採求缺文補綴漏逸先是 四方學士多懷挾圖書通逃林數自是莫不抱負墳策 郎顗修復太學 左雄

卷一百十

修起太學稽式古典遵豆干戚之容備之於列服方 雲會京師光武同游學 崔琦張皓游學京師 習知歩者委蛇乎其中中元元年初建三雅明帝即 京氏尚書歐陽大小夏侯詩齊魯韓氏禮大小戴春秋 而集於是立五經博士各以家法教授易有施孟梁 ことりまたとう 行其禮天子始冠通天衣日月備法物之駕盛清道 祖前樂凡十四博士太常差次總領馬建武五年乃 陽范升陳元鄭與杜林衛宏劉昆桓榮之徒繼 麦 嚴孔光

之儀坐明堂而朝羣后登靈臺以望雲物袒割辟雍 渠故事 顧命史臣著為通義又語高才生受古文尚書 業自期門羽林之士悉令通孝經章句匈奴亦選子 難於前冠帶縉師之人團橋門而觀聽者益億萬計其後 復為功臣子孫四姓木屬別立校舎搜選高能以授 其 上尊養三老五更享別禮畢帝正坐自講諸儒執經 儒於白虎觀考詳同異連月乃罷肅宗親臨稱制如 學濟濟乎洋洋乎盛於水平矣章帝建初四年大會諸

倚席不講朋徒相視怠散學舎頹弊鞠為園疏牧兒義 之宜又言儒職多非其人於是詔公卿妙簡其選三舍 給事近署以網羅遺逸博存衆家和帝亦數幸東觀覽 造二百四十房千八百五十室試明經下第補弟子增 豎至於薪刈其下順帝感翟酺之言乃更修黌宇凡所 閱書林及鄧后稱制學者頗懈時樊準徐防並陳勸學 即能通經術者皆得察舉自安帝覽政簿於鼓文博士 毛詩穀梁左氏春秋雖不立學官然皆權高第為講郎 四十

合其私文熹平四年種乃名諸儒正定五經刊於石碑 遊忽爭更相告言亦有私行金貨定蘭臺漆書經字以 悉遣子就學每歲賴於鄉射月一 尚儒者之風衰矣黨人既誅其髙名美士多坐流廢後 是游學增盛至三萬餘生然童句漸疎而多以浮華相 本初元年帶梁太后詔曰無四月大将軍下至六百石 為古文禄第三體書法以相參檢立之學門古文謂孔 甲乙之科員各千人除郡國者儒九十人皆補郎舎 享會之以此為常自

金字四广生言

卷一百十一

蘭臺石室宣明鴻都所藏典策文章競共剖散其無常 時焚蕩莫不泯盡馬 者裁七十餘乘道路叛遠復棄其半矣後長安之亂 圖書大則連為惟益小乃制為縢囊及王允所収而 則馬初光武遷洛陽其經牒秘書載之二千餘兩自 後多倍於前董卓移都之際吏民擾亂自辟雍東觀 似碑高一丈許廣四尺駢羅相錯龍縣洛陽記朱超石與兄書云石經 所 Ł 後百官志太常有博士祭酒 南谢 使天 郡設吏 里 ut. 西 取

魯恭建武初與丕俱居太學 **固傅殺齊名歌謂期也** 人六百石本僕射中興轉為祭酒博士十四人比六百 三魯齊韓氏禮二大小戴氏春秋二公羊嚴顏氏掌教弟子 石本注曰易四施孟梁丘京氏尚書三歐陽大小夏侯詩 入京師觀太學 王允受業太學師班彪 李育博覽書傳知名太學 張武之太學受業 賈逵自兒童在太學 李固入太學朝永吉四固 太學生疆華奉赤伏符 崔駰少游太學與班 陳實受業太

首父母定 とこうことここう 受業太學 游太學 學諸生三萬餘人之冠 康詣太學受業 曰天子脩設太學豈使人遊談其中高揖而去 臨太學奏定典律 張訓少游太學 鄭玄游太學 中屠蟠居太學 服虔入太學受業 杜根入太學號奇童 仇覽入太學時諸生符融有高名覽 井丹少受業太學 魏朗詣太學受經 岑晊苑 任安少游太學 宋登持 郭林宗賈偉節為太 李尤太學銘曰漢 孔僖游太學習 范式梁鴻 里 劉陶

金いせたとこ 爵位 宜與辟雅設庠序以風化天下成帝下公鄉議會向卒 禮志成帝時犍為郡於水濱得古磬十六枚劉向說 丞相大司空奏請立辟雅按行長安城南营表未作及 王莽為宰衡遂與辟雅元始四年 曰劉歆等四人使治明堂辟雅令漢與文王靈臺周 禮典崇興六藝修周之理掃秦之弊開延學者勸 太學講堂又見養老 漢辟雍 三雅宫制度璧水見時 老更齊于太學講堂 卷一百 禮儀志 平紀元始五年詔 今雍

らてひる こら 步有靈臺平帝元始四年立 通三公宫 獻王對上下三雅宫三篇 雅宫及 的策所問三十餘 北七里河間獻王對三雅宫即此 作洛同行歌書曰若立辟雅 水經注渭水東逕明堂南舊引水為辟雅處在两路門 東南七里上圓下方九宫十二室四嚮五色堂北三百 兒寬傳祖立明堂辟雍武 蕭由傅元始中作明堂辟雅大朝諸侯 五海 黃圖漢辟雅在長安西 唐書歸崇敬曰漢武立 何武傅成帝欲修辟 藝文志儒家河間

左旋以象天今請滅為二十四步造舟為梁其外 仍云水外周隄東京賦造舟為梁禮記明堂陰陽録 有司奏辟雅案大戴禮無水廣內徑之數蔡邕云水 日 明堂辟雍靈臺號三雍宫 圓隄并取除陽水行左旋之制後以制度未定而止 二十四丈四周於外三輔黃圖云水廣四周與邕不異 記議立明堂令詳定辟雅制度三年六月二十 後漢辟雍 河間古辟雜記 唐會要永椒二年七月 禮殿見養 周 Ð

をだ

たと言

k

をラファーハーラ 境無事歲仍有年家給人足純以聖王之建辟雍所 萬計水平十四年冬上於 執經問難於前冠帶縉紳之人圍橋門而觀聽者蓋億 明帝親行其禮祖割辟雍之上尊養三老五更永平 百步車駕臨辟雍從北門入三月九月皆於中行鄉 禮儀志注雅頃樂 部口光武建三朝之禮樂射禮畢帝正坐自講諸儒王子幸辟雅初行養老祭射禮畢帝正坐自講諸儒 光武中元元年初起辟雅汪漢官儀辟雅去明堂三 用 儒林傅序中元元年初建三 玉海 列傳張純時南單于降邊 射

每大射養老禮畢帝朝引禁及弟子升堂執經禮儀志 崇帝乃許之 崇禮義既富而教者也乃按七經識明堂圖河間古辟 承宫水平中臨辟雅召拜博士 雍記孝武泰山明堂制度及平帝時議欲具奏之未及 上會博士桓柴言宜立辟雍章下三公太常而純議同 雍事畢歸蕃 與 料坐東廂 桓紫永平二年三雅初成拜紫為五更 任延為賴川守永平二年召會辟雅 中山王馬永平二年冬諸王来會辟 伏恭永平四年帝臨

儀既美矣然徳化未流治者庠序尚未設也 **营立明堂辟雕顧宗躬行其禮養三老五更於辟雕** てこうう 紀喜平六年冬十月臨辟雅蔡邕封事言養老辟雅 嘉二年冬十月庚午行禮辟雅奏應鍾始復黃鍾 楊賜傅靈帝行辟雅禮引賜為三老 宗行饗禮以恭為三老 辟雅於行禮中拜為司空儒者以為禁建初二年冬肅 辟雜辟雅詩乃流辟雅辟雅湯湯聖皇在止造丹為 前禮志世祖即位三十年通 東都賊覲明堂 置 順紀 靈 陽

臨辟雍 年十月丙子養老十四年冬自講五行章句和帝永元 學又銘曰方中圓外清流四匝 文選注引 金万田でんだって 一年十月唐午 靈帝 熹平六年十月並臨辟雍 四年三月戊辰饗射順帝陽嘉元年三月庚寅饗射 東京賦春日載陽合射辟雍左制辟雅薛線注德 李尤辟雅賦與雲動雷飛屑風雨萬騎躞跜以攫 漢郡國學校 明帝永平二年三月大射十月壬子養老 郡文學官 一百 + 文翁學堂 李 經 師

生明經飭行者與俱吏民榮之爭欲為學官弟子蜀地 孝弟力田常選學官僮子在便坐受事每出行縣從諸 校官自文翁為之始至今巴蜀好文雅文翁之化也注 學於京師者比齊魯至武帝時乃令天下郡國皆立學 縣子弟為學官弟子為除更縣高弟以補郡縣吏次為 數歲獨生皆成就又修起學官於成都市中學之招下 有材者張叔等十餘人遣請京師受業博士或學律令 文豹傳通為春秋景帝末為蜀郡守選郡縣小吏開敏 ノ・ ゴ・・・・ ラー

章冠天下縣文翁倡其教相如為之師 師古曰文翁學堂于今猶在益州城內益 金万田マルグラ 對策云後與學校之官自仲舒發之 如以文辭顧鄉黨慕其迹後有王褒嚴遵揚雄之徒文 前學堂圖一惠 泰宏曰文翁遣相如東受七經一修復繕立圖聖賢古人像及禮器瑞物 唐志益 以禮讓令文學校官諸生皮升執祖豆徙為東郡延 為吏上禮義好古教化所至必聘賢士表孝弟有行 地理志景武問文翁教民讀書法令及司馬相 韓延壽守祠 列傳董仲舒

縣道邑侯國曰校校學置經師一人鄉曰庠聚曰序序 崇為郡文學史 平紀元始三年夏立學官郡國曰學 口學官謂庠序之舍也 以為師也 修治學官春秋鄉射陳鍾鼓管經盛升降揖讓注師古 王尊師事郡文學官注師古曰郡有文學官而尊事之 即學官見諸生武其誦論問以得失注學官學舎也 諸葛豐明經為郡文學 傷不疑,為海張禹梅福益寬饒為郡文學 玉海 何武為楊州刺史行部必先 匡衡調補平原文學

陽守每行縣輒引學官祭酒及處士諸生執經對講 選山陽守修庠序春秋饗射修升降揖遜之儀 恂素好學乃修鄉校教生徒聘能為左氏春秋者親受 庠置孝經師 金をしたして 遷常山太守修學校北州多為伏氏學儒 柳飲選用明經郡中向慕 李忠建武六年為丹陽守起學校習禮容春秋 任延為武威守造立校官婚 後傳冠恂建武三年為汝南太守 一百 衛風為桂陽守修庠序之 秦彭建初元年 劉寬選平

秋饗射常祠之 黃昌會稽餘姚人居近學宫見諸 城長大作講舎延聚生徒數百人身執經卷試策殿最 悉令就學通經者顧之右職或貢之朝 文學官志 為辰陽長立學校 備姐豆散見行禮奏樂又尊饗國老縣會諸儒 宋均 **鮑呈傳子徳為南陽太守時郡學久廢徳乃修起橫倉** 孔融為北海相立學校表顯儒析 楊倫為郡文學掾 楊厚郡文學椽史春 楊仁肅宗時為什邡令掾史弟子 崔瑗著南陽 劉梁除北新

修庠序之禮因好之酷 百步學堂有大學讃碑記曰建武二十七年立太學堂 郡縣行鄉飲于學校祀里師周孔 司儀主事左生右生 述征記曰大學在國子學東了 庠序盈門 古今注曰於雒陽校宫立之 水建六年制下府繕治并立諸生房舎干餘間陽嘉元 畢刊于碑有太尉雕祭司徒劉崎太常孔扶将作 文翁學生題名碑有文學祭酒典學從事 祭祀志注建武二年立高廟 禮儀志永平二年三 東都賦學校如林 月

金りせんと

明紀水平九年為四姓小 學塚 監 而永平之際皆尊奉孔子 請之法 胡廣荅制 樂詳為河東文學祭酒教後進管輅為清河文 旗周為勸學從事蔣琬領刺史從典學從事 漢四姓小侯學 元朔五年始韶天下郡 記 禮記疏漢時受學有握衣前 五經師 **侯開立學校置五經師注袁** 蜀丞相亮领益州牧 名牒 國建立學官 野儿

子孫四姓末屬別立學舎搜選高能以授其葉自期 難當意除為即賜車馬衣裳 學於南宫置五經師酺以尚書教授數講於御前以 立學號四姓小侯以非列侯故曰小侯禮記曰庶方 羽林之士悉今通孝經章句匈奴亦遣子入學 子弟莫不授經又為外戚樊氏郭氏陰氏馬氏諸子弟 侯亦其義也 張酺傅水平九年顯宗為四姓小便 儒林傳顯宗復為功 臣 開

金厅里上午

宏漢紀曰水平中崇尚儒學自皇太子諸王侯及功臣

卷.

一百十一

並開邸第教經書部曰永平中四姓小僕皆今入學所 男女五歲以上四十餘人又鄧氏近親子孫三十餘 平七年以貴人兄隨四姓小 侯擢為開陽城門侯 循 十二年入授太子及諸王小便五十餘人儒 紀元初六年時和熹鄧太后詔和帝弟濟北河間王子 矯俗勵薄反之忠厚 家其高第者上名牒當以次賞進 四姓小便先能通經者各令随家法儒性為詩 £ 質帝紀本初元年四月唐辰 傅劉昆建武 手 秦彭永

金グロアニーモ 儀志有四姓會陵之儀 於泉顯宗目之賜與馬衣服 東海王殭薨的京師親戚四姓小侯皆會又東平 拜為黃門侍郎肅宗親御童臺下段陳別姐自臨冠之 鄧禹少子鴻好籌策永平中以為小侯引入議邊事 行水平初以外成小便每豫朝會而容姿趨步有出 吕强上疏曰外戚四姓贵俸之家造起館舎丹青雕 宦 桓帝紀建和二年加元服賜四姓小侯帛 實長君少君 傳絲灌等日 馬防子鉅為常從小僕 Ŧ.

年云 とこりょこんと 詞賦及工鳥篆者相課試至干人馬 靈紀光 和元年二月已未始置鴻都門學 其孔子及 退避君子不敢以富贵驕人 两人不可不為擇師傅乃選長者有節行者與居由此為 經析者宜令休就師傅 都門名也其諸生皆較州郡三公舉名能為尺情 陽球傅奏罷鴻都門文學不省 漢鴻都門學 丈 鲍宣言外親幼童未 祭邕傅光和四 十二弟子 有云筆

學於國子堂東漢靈帝光和六年刻石鏤碑載五經立 於太學講堂前悉在東側蔡邑以意平四年與五官中 郎将堂豁典光禄大夫磾議即張訓韓説太史今單 經注穀水又東選國子太學石經北漢魏以来置太 Ľ 百 砰 品 漢國子堂 1:1 學對 河 大學講堂 大學弟子贊 卷一百十一 經 魏典論 香辟雅行禮 砰

邕等名魏正始中又立古蒙隸三字石經魏初傳古文 等奏求正定六經文字許之邑乃自書丹於碑使工鐫 刻立於大學門外後儒晚學咸取正馬令碑上悉銘刻 出邯鄲淳石經古文轉失淳法植之於堂西石長八尺 又利典論六碑附于其次陸機言太學贊別一碑在講 替復一碑在外門中今二碑並無石經東 有一 廣四尺刻石於其下碑石四十八枚廣三十丈魏文帝 シャコ・ノニョ 堂西下列石龜碑載察邑韓記高堂谿等名太學弟子 碑是漢

萬二千人陽嘉元年八月作畢碑南面刻頌漢石經孔 有晉辟雜行禮碑是太始二年立 毀壞永建六年部書脩大學刻石紀年用作工徒十 順帝陽嘉八年立碑文云建武二十七年造大學年 金いしたといる 魏志文帝黄初五年四月立太學於洛陽 = 其外廣為室一 Ļ 魏太學 廣為室屋 辟 p 正始二年二月初通論語使太常 雍 泮宫 居傳 -E + 學郡 者修 起制五經課試之法 千韶以議

武學官項 でんかりない たける 書經通七年十二月禮記通亦如之 初陳治畧五事其 會命羣臣賦詩 **丙辰幸太學問諸儒易書禮記二年五月辛未幸辟雍** 以太牢祭孔子於辟雅以顏淵配五年五月癸巳講尚 二十餘年成者益寡由博士選輕諸生避役髙門子弟 非其倫學者有名而無實設教而無功 劉馥正始中上疏曰黃初以来崇立太學 傳 高柔上疏文帝興立辟雍州立 課 一欲崇道篤學抑絕浮華使國子 五海 甘露元年四月 王昶嘉平 至

鄴城南 太學而修庠序 金をした 玉海卷一百十 武帝建安八年七月今日令郡國各修文學 囚尊儒貴學王教之本也其高選博士才任 置校官選鄉之俊造而教學之 勅郡國貢士以經學為先 宋志建安二十二年魏國作泮宫于 和